



AUGUSTO
LICEO CLASSICO

LICEO CLASSICO STATALE "AUGUSTO"

Anno scolastico 2023 – 2024

PROGRAMMA DI FILOSOFIA DELLA CLASSE 5^a D

Libro di testo: Riccardo Chiaradonna e Paolo Pecere, "Filosofia. La ricerca della conoscenza", 3A-3B, Mondadori Scuola

1. Arthur Schopenhauer: 1 La filosofia dopo Hegel (1.1 La scuola Hegeliana dall'egemonia alla crisi; 1.2 Una posteriorità controversa). 2 Vita e opere (2.1 Come leggere Schopenhauer, secondo Schopenhauer). 3 Il mondo come rappresentazione (3.1 Spazio, tempo, causalità: il principio di ragion sufficiente; 3.2 L'illusorietà del mondo della rappresentazione). 4 Il mondo come volontà (4.1 L'essenza di tutto: la Volontà; 4.2 Il rapporto tra Volontà e rappresentazione). 5 L'esperienza artistica: la liberazione temporanea della Volontà. 6 La morale, l'ascesi e l'annullamento della Volontà (6.1 La morale; 6.2 La liberazione definitiva dalla volontà) Antologia: T1 Il mondo come rappresentazione.
2. Søren Kierkegaard: 1 Vita e opere (1.1 La filosofia come esistenza; 1.2 La biografia, le polemiche e la missione cristiana). 2 Tra Socrate e Cristo (2.1 L'ironia; 2.2 Cristo e il paradosso della fede). 3 I tre tipi: estetico, etico, religioso (3.1 Nessuno esiste metafisicamente: la distinzione dei tipi essenziali; 3.2 Il tipo estetico: la seduzione e la noia; 3.3 Il tipo etico: la responsabilità e appagamento; 3.4 La religione e la sospensione dell'etica: Abramo). 4 L'esistenza dell'uomo: angoscia e disperazione (4.1 Libertà e angoscia; 4.2 La malattia per la morte; 4.3 La soluzione e oltre l'uomo: la fede) Antologia: T5 Il tipo estetico: Don Giovanni; T7 Il "salto nella fede": Abramo.
3. Ludwig Feuerbach: 2 Feuerbach: la critica della religione (2.1 "Il punto di approdo della filosofia classica tedesca"; 2.2 La critica della filosofia hegeliana: la priorità del soggetto sul predicato; 2.3 L'essenza del cristianesimo e la coscienza umana; 2.4 L'alienazione della coscienza). 3 Il materialismo e la filosofia dell'avvenire. Antologia: T2 Feuerbach: la concezione materialistica dell'uomo
4. Karl Marx: 1 Vita e opere. 2 Il confronto con l'hegelismo e la definizione dell'orizzonte metodologico (2.1 La critica a Hegel: il rovesciamento della dialettica; 2.2 La critica a Feuerbach: l'alienazione economica). 3 Il materialismo storico-dialettico e il socialismo "scientifico" (3.1 Struttura e sovrastruttura; 3.2 La dialettica della storia). 4 La critica dell'economia politica e Il Capitale (4.1 Valore e plusvalore; 4.2 Le dinamiche del sistema capitalistico). Antologia: T3 La religione è l'oppio del popolo; T4 L'alienazione economica; T5 Le tesi su Feuerbach.
5. Positivismo e Auguste Comte: 1 Aspetti generali del Positivismo. 2 Auguste Comte (2.1 Vita e opere; 2.2 La legge dei tre stadi; 2.3 La concezione della scienza; 2.4 La sociologia; 2.5 La religione dell'Umanità). 3 Le nuove scienze sociali (3.1 All'origine delle scienze sociali; 3.2 La psicologia; 3.3 Émile Durkheim e la sociologia).
6. Charles Darwin: 1 Evoluzione ed evolucionismo (1.1 Prima di Darwin: biologia e geologia). 2 Charles Darwin (2.1 La vita; 2.2 La rivoluzione Darwiniana; 2.3

Colpo al cuore dell'antropocentrismo). Antologia: T1 Comte: lo spirito positivo.

7. Herbert Spencer: 3 Herbert Spencer (3.5 Sociologia e darwinismo sociale).
8. Henri Bergson: 1 Una sintesi originale di metafisica e scienza. 2 Il Saggio sui dati immediati della coscienza: libertà e durata. 4 Un nuovo pensiero della vita: L'evoluzione creatrice (4.2 Lo slancio vitale; 4.3 La teoria della conoscenza). Antologia: T3 La spazializzazione del tempo.
9. Friedrich Nietzsche: 1 Nietzsche e Freud: la crisi del razionalismo e l'annuncio del XX secolo. 2 Vita e opere di Friedrich Nietzsche (2.1 Il giovane Nietzsche: musica e filologia; 2.2 La maturità: opere, viaggi e incontri; 2.3 La follia e la morte: una controversa posteriorità) 3 La rinascita dello spirito tragico (3.1 La nascita della tragedia: apollineo e dionisiaco; 3.2 L'arte tragica e la sua crisi; 3.3 Il distacco da Schopenhauer e il pessimismo affermativo). 4 La storia e la vita. 5 La ricerca genealogica (5.1 Fatti e interpretazioni, 5.2 La dissoluzione del soggetto e la morte di Dio; 5.3 L'eterno ritorno). 6 Lo Zarathustra: superuomo e volontà di potenza (6.1 Il messaggio dello Zarathustra: un libro per tutti e per nessuno; 6.2 Superare l'uomo; 6.3 La volontà di potenza e il senso ultimo della realtà). 7 Contro il cristianesimo e i valori ascetici. Antologia: T4 La rivelazione di Zarathustra.
10. Sigmund Freud e la psicanalisi: 1 Tra medicina e filosofia: vita e opere di Freud. 2 L'inconscio e la nascita della psicanalisi. 3 L'inconscio e la vita quotidiana: sogni, atti mancati e sintomi. 4 Sessualità e pulsioni nello sviluppo dell'individuo. 5 La struttura della psiche. 6 Psicanalisi, cultura e società. 7 La psicanalisi dopo Freud: Adler e Jung. Antologia: T14 Freud: l'interpretazione dei sogni.
11. Esistenzialismo: Jean-Paul Sartre e Albert Camus: 3 Umanesimo ed esistenzialismo: Sartre, Camus, Marcel (3.1 L'esistenzialismo umanistico di Jean-Paul Sartre; 3.2 Dalla filosofia della coscienza alla filosofia dell'esistenza nel mondo; 3.3 L'essere e il nulla; 3.4 Esistenzialismo umanistico e marxismo; 3.5 Albert Camus: l'esistenzialismo e l'assurdo).
12. Karl Popper: 1 Congetture e falsificazioni: la nuova epistemologia. 2 Il razionalismo critico e l'esempio di Einstein. 3 Conoscenza della realtà e libertà del volere. Antologia: T5 Sartre: l'esistenzialismo umanistico. Antologia: T5 Popper: la falsificabilità come criterio di demarcazione tra scienza e metafisica.
13. Scuola di Francoforte Herbert Marcuse: 1 Caratteri generali della scuola. 3 Herbert Marcuse. Antologia: T4 La libertà nella civiltà industriale avanzata.

Roma 04/05/2024

Il docente
(prof. Corrado Rossitto)

