

Programma Lingua e letteratura Latina a.s. 2023/2024

Liceo Classico Augusto, classe III A

Docente: Antonella Valitutti

Libro di testo: *Aurea dicta*, letteratura e cultura latina: Dalle origini all'età di Cesare di G. Pontiggia e M. C. Grandi.

Riepilogo grammaticale: La sintassi dei casi e del periodo.

LETTERATURA e CLASSICO

Età preletteraria

- L'avventura dei testi antichi: le origini tra oralità e scrittura; i modi della scrittura, strumenti, materiali, procedimenti.
- Le origini di Roma e della civiltà latina: contesto storico e contesto culturale.
- Le forme preletterarie orali e i primi documenti scritti.
- La conquista del mediterraneo e l'ellenizzazione: contesto storico e contesto culturale.
- *Carmina, laudationes funebres, Annales maximi, Fasti, elogia.*
- Appio Claudio Cieco
- La prima produzione letteraria: il teatro italico e le origini del teatro latino.
- La poesia epica.

Età arcaica

- **Livio Andronico**, profilo letterario e percorsi testuali: Odussia invocazione alle *Camena*e fr. 1 Traglia.
- **Nevio**, profilo letterario e percorsi testuali: *Bellum Poenicum* le origini di Roma, fr. 24 Traglia.
- **Ennio**, profilo letterario e percorsi testuali: *Annales* proemio fr. 1-3 Traglia.
- **Teatro e spettacoli in Roma** : il teatro in Grecia, il teatro a Roma, i testi e il pubblico, la tragedia e la commedia, l'atellana, il mimo.
- **Plauto**, profilo letterario e percorsi testuali.
Trama di: *Amphitruo, Asinaria, Aulularia, Bacchides, Captivi, Casina, Cistellaria, Curculio, Epidicus, Menaechmi, Mercator, Miles gloriosus, Mostellaria, Persa, Poenulis, Pseudolus, Rudens, Stichus, Trinummus, Truculentus.*

Percorsi testuali Plauto.

1. *Amphitruo*: T1 vv 1-52 (in italiano) e T7 vv 263-462 (in italiano)

2. Pseudolus: T2 vv 393-414 (in italiano); vv. 562-573b (in italiano)
3. Cistellaria: T3 vv 203-224 vv. 910-956 (dal latino)
4. Aulularia: vv 713-726 (dal latino)

- Gli inizi della storiografia romana: l'annalistica e **Catone**.
Catone: Elogio dell'agricoltura *De agri cultura praefatio* traduzione dal latino.
- L'ambiente scipionico a Roma
- Sviluppo della *palliata*
- Il teatro realistico e pedagogico **Terenzio**, profilo letterario e percorsi testuali.
Trama di: Andria, Heautontimorumenos, Adelphoe, Eunchus, Phormio; Hecyra

Percorsi testuali Terenzio.

1. Andria vv 28-73 T3 (italiano)
 2. Hecyra vv 577-606 t5 (italiano)
 3. Adelphoe vv 26-77 (dal latino)
 4. Heautontimorumenos vv 53-174 (dal latino)
- Gli sviluppi della tragedia: **Pacuvio** e **Accio**. Profilo letterario e percorsi testuali.
Accio: *Atreus* vv 217-226 Ribbeck (dal latino)
 - **Lucilio** e la satira, profilo letterario e percorsi testuali
Saturae T1 La virtù degli antichi vv. 1326-1338 Marx.
 - Tra II e I secolo a.C.: tensioni politiche e civili.

Età della tarda repubblica

Dall'età di Silla alla morte di Cesare

- La produzione letteraria tra il II e I secolo a.C.: **Lutazio Catulo** *Lo splendore di Roscio*
- L'età di Cesare
- **Lucrezio**, profilo letterario e percorsi testuali (dal latino)
L'inno a Venere, *De rerum natura*, I, vv. 1-20; La dedica a Memmio e l'argomento del poema, *De rerum natura*, I, vv. 21-61; Primo elogio ad Epicuro, *De rerum natura*, I, vv. 62-79.
- **Catullo** e i poetae novi. Profilo letterario e percorsi testuali (dal latino): *La dedica a Cornelio Nepote*, carne 1, vv. 1-10; *Per la morte del passero* carne 3 vv 1-18; *Ille mi par esse deo videtur*, carne 51, vv. 1-16; *Vivamus, mea Lesbia, atque amemus*, carne 5, vv. 1-13; *Amare e bene velle*, carne 72, vv. 1-8; *Sulla tomba del fratello*, care 101, vv. 1-10.
- **Cicerone**, la cultura con estrema difesa delle istituzioni repubblicane. Profilo letterario e percorsi testuali:
 1. T1 *In Verrem* V, 26-28 ita
 2. T2 *In Catilinam* I,1 1-3 traduzione dal latino
 3. T15 *Orator* 69-71
- **Cesare**, un protagonista della storia e della letteratura. Profilo letterario e percorsi testuali:
 1. T22 *Le posizioni dei pompeiani*, *De bello civili*, I, 1 traduzione dal latino

- **Sallustio**, profilo letterario e percorsi testuali
Il ritratto di Catilina, *De Catilinae coniuratione*, V, 1-9 traduzione dal latino
Il ritratto di ,traduzione dal latino.
- **Varrone**, profilo letterario e percorsi testuali: *De re rustica*, II, 1, 1, 3, Traglia.
- **Cornelio Nepote**, profilo letterario

Autori tradotti: Cesare, Cicerone, Sallustio.

Educazione civica: La costituzione italiana (art. 21) ci dice che “tutti hanno diritto di manifestare liberamente il proprio pensiero con la parola, lo scritto e ogni altro mezzo di diffusione”.

Roma 05/06/2024

Professoressa Antonella Valitutti