



LICEO CLASSICO STATALE "AUGUSTO"

Anno scolastico 2024 – 2025

PROGRAMMA DI FILOSOFIA DELLA CLASSE 4^B

Classe: 4B

Materia: Filosofia

Docente: Marolla Evelina

Libro di testo: Abbagnano, Fornero, Con-filosofare vol. II, Paravia

Premessa: ad inizio d'anno si è svolta un riepilogo preliminare dei contenuti fondamentali del programma dell'anno precedente, e si è proceduto altresì a completare lo studio della filosofia tardo-antica e medievale, come necessari prerequisiti allo svolgimento del programma del IV anno,.

L'età dell'impero e le ultime filosofie pagane

Riepilogo dei caratteri fondamentali delle principali filosofie ellenistico-romane

Il neoplatonismo: ontologia e gnoseologia, l'Uno e i suoi caratteri, le ipostasi e la generazione del mondo, le vie del ritorno all'Uno, l'estasi. Approfondimento: letture di brani tratti dalle Enneadi

Fede e ragione: la filosofia cristiana tra tarda antichità e medioevo

L'avvento del Cristianesimo: caratteri generali della concezione evangelica, la concezione cristiana dell'amore, del perdono e della salvezza, la nozione di Logos nel IV Evangelo, il pensiero di Paolo di Tarso, il problema del rapporto tra fede e ragione nella filosofia cristiana

Agostino: fede e ragione, la via dell'interiorità e il maestro interiore, la teoria dell'illuminazione, la critica allo scetticismo, libero arbitrio e predestinazione, la Città di Dio e la concezione della storia

Anselmo d'Aosta: la prova del Monologion e la prova ontologica del Proslogion

Tommaso d'Aquino: fede e ragione, le "cinque vie" della dimostrazione dell'esistenza di Dio

Il Rinascimento

Umanesimo e Rinascimento: caratteri generali, dibattito storiografico, contesto storico-sociale, filologia e ritorno agli antichi, antropocentrismo e concezione della natura, della storia, della politica.

Machiavelli: l'autonomia della politica, la concezione della storia, della natura, della virtù politica, della fortuna, l'analisi delle costituzioni e il modello della costituzione mista, l'ideale dell'unità italiana tra repubblica e principato

Le altre concezioni politiche rinascimentali: Guicciardini, Bodin, Grozio, Moro, Campanella

Aristotelismo e Platonismo nel Rinascimento: il dibattito tra platonici e aristotelici, i temi fondamentali: studio della natura e rinascita spirituale

Il Platonismo rinascimentale: caratteri generali, Cusano, Marsilio Ficino, Pico della Mirandola

Approfondimento attraverso l'analisi del testo: l'*Oratio de hominis dignitate* di Pico della Mirandola

L'Aristotelismo rinascimentale: caratteri generali, cenni alla concezione aristotelica di Pomponazzi

La filosofia della natura: caratteri generali; neoplatonismo, panteismo e tradizione esoterico-magica; l'osservazione empirica del naturalismo e l'autonomia della natura

Giordano Bruno: la vita e il processo, la concezione di Dio, della religione, della natura, della conoscenza, l'etica "eroica" e il mito di Atteone

La Rivoluzione scientifica

La rivoluzione astronomica: caratteri generali, dal geocentrismo all'eliocentrismo e all'infinità dell'universo: la concezione del cosmo in Copernico, Tycho Brahe, Keplero, Bruno

La rivoluzione scientifica: caratteri generali: la nuova concezione della natura e del sapere, il metodo sperimentale

Galileo Galilei: la polemica contro la Chiesa e l'aristotelismo, il cannocchiale e la conferma della tesi copernicana, "sensate esperienze e necessarie dimostrazioni": il metodo sperimentale della scienza moderna, la concezione matematica del cosmo e il libro della natura, lo scontro con la Chiesa e il processo. Approfondimento: lettura di alcune lettere galileiane

Bacone: l'ideologia della nuova scienza, il sapere come "potere" sulla natura e la concezione della verità come *filia temporis*, la critica agli idoli, la concezione della tecnica e la Nuova Atlantide

Approfondimento di educazione civica: la visione della natura in Bruno e in Bacon e la questione della legittimità dell'intervento umano sul mondo naturale e della manipolazione antropica di esso.

Razionalismo ed empirismo tra XVII e XVIII sec.

Il razionalismo moderno: caratteri generali

Cartesio: le regole del metodo, dubbio metodico e dubbio iperbolico, il *cogito* e la confutazione dello scetticismo, la dimostrazione dell'esistenza di Dio e la risoluzione del problema della certezza, il dualismo: *res cogitans* e *res extensa*.

Approfondimento sui testi di Cartesio (dalle *Meditazioni metafisiche*)

Spinoza: aspetti fondamentali: la concezione della filosofia, la concezione della sostanza, di Dio e della natura: panteismo ed immanentismo, l'ordine geometrico del mondo, attributi e modi, la critica al finalismo e al personalismo divino, libertà e necessità, fede e ragione, la libertà di pensiero

Cenni sintetici alla concezione di Leibniz (la nozione di monade, l'armonia prestabilita)

L'empirismo tra Seicento e Settecento: caratteri generali

Locke: l'analisi dell'intelletto umano e dei suoi limiti, la critica all'innatismo e il ruolo dell'esperienza, la gnoseologia empirista e la distinzione tra idee semplici e idee complesse, la critica all'idea di sostanza, il problema della corrispondenza tra idee e realtà, il criterio della sensazione attuale e le questioni gnoseologiche connesse

Hume: la gnoseologia empiristica e il principio di associazione, la critica al concetto di causa e lo scetticismo

Il pensiero politico moderno nel XVII sec. (svolto in relazione al programma di storia)

Assolutismo, giusnaturalismo e contrattualismo: caratteri generali

Il contrattualismo assolutistico: Hobbes: la concezione dello stato di natura e il pessimismo antropologico, la concezione hobbesiana del contratto sociale e la fondazione dell'assolutismo

Il contrattualismo liberale: Locke: stato di natura e giusnaturalismo, la concezione liberale del contratto e dello stato, la critica all'assolutismo e il diritto di resistenza, principio e limiti della tolleranza religiosa

L'Illuminismo

Definizione e caratteri generali: la ragione empirica e il modello scientifico, la critica alla metafisica e alla religione rivelata, le concezioni religiose dell'Illuminismo: deismo e ateismo, il principio di tolleranza, la concezione della storia e del progresso, i diritti dell'uomo e il giusnaturalismo

Cenni generali al pensiero politico dell'Illuminismo: la critica all'assolutismo e il giusnaturalismo, il dispotismo illuminato in Voltaire, il costituzionalismo liberale e la dottrina della separazione dei poteri in Montesquieu (svolto in relazione al programma di storia)

Rousseau: la concezione antropologica e la critica alla civiltà, lo stato di natura, la nascita della società e delle diseguaglianze, la filosofia della storia e il distacco dal progressismo illuminista, il contrattualismo democratico-repubblicano del "*Contratto sociale*": democrazia e volontà generale (svolto in relazione al programma di storia)

La rivoluzione copernicana di Kant

Che cos'è l'Illuminismo?: la libertà di pensiero e il "pensare da sé" (con lettura di un brano tratto dal testo di Kant)

Caratteri generali della filosofia kantiana: il criticismo, la rivoluzione copernicana

La Critica della Ragion Pura: gnoseologia e critica alla metafisica: giudizi analitici e sintetici, l'estetica, l'analitica e la dialettica trascendentale.

Educazione civica

Approfondimenti e spunti di riflessione in classe su specifici aspetti legati al programma svolto, con particolare riferimento ai seguenti temi: la libertà di pensiero e di religione, il senso del diritto, delle leggi e della cittadinanza, il rapporto con la natura, l'eredità dei valori etici e politici del mondo classico. Si è anche tratto spunto dagli argomenti svolti nel programma per approfondire di volta in volta le principali concezioni filosofico-politiche legate ai temi trattati.

La classe ha inoltre partecipato on line alle conferenze del *World Philosophical Day* organizzate dall'università di Roma Tre e dalla Società filosofica italiana

Roma 06/06/2025

La docente
Prof.ssa Evelina Marolla