

Liceo Augusto

Anno scolastico 2024/2025

Programma finale della classe III B - Latino

Prof.ssa Emilia Scaldaferrì

Letteratura

- Introduzione storico-culturale all'età arcaica e repubblicana (dalle origini all'età di Cesare)
- Le origini della letteratura latina
- Il teatro romano arcaico
- L'epica arcaica: Livio Andronico e Nevio
- Plauto (con approfondimenti sul metateatro e sul rapporto con i modelli greci)
- Ennio
- Catone e gli inizi della storiografia a Roma
- Terenzio
- Lucilio e la nascita della satira
- L'età di Cesare: introduzione storico-culturale
- Cesare
- Sallustio
- Catullo
- L'epicureismo e lo stoicismo

Lettura e commento dei seguenti testi

PLAUTO

Amphitruo: vv. 633-663; 676-693; 708-716.

Pseudolus: vv. 394-405; 562-573.

Aulularia: vv. 182-267.

Cistellaria: vv.203-229

Mostellaria: lettura integrale.

TERENZIO

Adelphoe: vv. 81-154.

Heautontimorumenos: vv. 1-52; 53-160; 256-309; 420-468; 915-934

Hecyra: vv.1-57; 816-840

CESARE

De bello Gallico: 5, 12-14 (La Britannia e i suoi abitanti); VI, 25-27 (Le meraviglie della Germania), 17 (il pantheon dei Galli); ricerca sui Druidi.

CATULLO

Liber: carmi 1, 95, 13, 50, 30, 12, 51, 5, 109, 87, 72, 85, 11, 49, 101, passi scelti dal carne 64

SALLUSTIO

De coniuratione Catilinae: capitoli 20-22 (il discorso di Catilina ai congiurati)

Bellum Iugurthinum: 85 (il discorso di Mario).

Classici

Cesare, brani tradotti e commentati:

De bello Gallico: **I**, 1 (la Gallia), 10 (la migrazione degli Elvezi), 33 (Le ragioni di Roma: fermare Ariovisto); **IV**, 1,3-10 (I Suebi); **VII**, 77,3-16 (Il feroce Critognato); 4 (Vercingetorige, l'ultimo nemico)

De bello civili: **III**, 96 (Il campo pompeiano dopo Farsalo).

Sallustio, brani tradotti e commentati:

De coniuratione Catilinae: 3 – 4 (il bonum otium) ; 5 (ritratto di Catilina); 54 (Cesare e Catone a confronto; 25, 1-5 (ritratto di Sempronia); lettura in italiano del cap.85 del *Bellum Iugurthinum* (Il discorso di Mario)

Lettura consigliata del saggio di Massimo Fini, *Catilina, ritratto di un uomo in rivolta*.

Approfondimento linguistico

Il metodo di traduzione.

Approfondimento e ripasso delle principali strutture sintattiche della lingua latina. Esercitazioni su brani di versioni.

Libri di testo

La bella scola, vol.1, Conte-Pianezzola; Ed. Le Monnier

Pontes, versioni latine e greche; Anzani–Conti–Motta; ed. Le Monnier