

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2024/2025

DOCENTE: Antonella Cassino

MATERIA: Latino

CLASSE: IV G

*Libri di testo: F. Ursini, Tua vivit imago vol.1 e 2, Treccani Giunti TVP
G. De Bernardis-A. Sorci-A. Colella, Grecolatino, Zanichelli*

1. CICERONE

Le opere retoriche: *De oratore*, *Brutus*, *Orator*; le opere politico-filosofiche: *De re publica*, *De legibus*; le opere filosofiche: i primi scritti filosofici, i grandi dialoghi morali, la tematica teologica, *De senectute*, *De amicitia*

Testi: *De re publica V, 1 (La morte dello Stato romano)*, *Somnium Scipionis 13-15 (Il destino dei grandi statisti)*, *Somnium Scipionis 16 (in traduzione)*, *Somnium Scipionis 29 (L'esercizio dell'anima per il bene della patria)*, *Tusculanae disputationes V, 5-6*, *De officiis I, 85-86 (I doveri dell'uomo di Stato)*, *De officiis I, 11-12 (L'importanza della ratio nell'uomo)*, *De officiis I, 13-14 (La ricerca del vero e l'istinto all'armonia)*.

Lettura in traduzione di diversi paragrafi del *De Amicitia*.

2. LUCREZIO

La vita. Il *De rerum natura*. Il progetto di Lucrezio e la struttura dell'opera. Genere e stile.

Testi: *De rerum natura I, vv.1-43 (Inno a Venere e dedica a Memmio)*, *vv.50-61 (Il dono dell'opera e l'argomento)*, *vv.62-79 (L'elogio di Epicuro)*, *vv.80-101 (Il sacrificio di Ifigenia)*, *De rerum natura II, vv.1-22 (I doni della filosofia)*, *vv.109-141 (in traduzione: L'esempio della polvere)*, *De rerum natura III, vv.1-30 (Inno a Epicuro)*, *De rerum natura V, vv.925-1010 (in traduzione: La vita dei primi esseri umani)*, *De rerum natura VI, vv.1219-1286 (La peste di Atene)*.

3. L'ETA' DI AUGUSTO

Il contesto storico e culturale. La produzione letteraria.

4. VIRGILIO

La vita. Le opere: le Bucoliche, le Georgiche, l'Eneide.

Testi: *Bucoliche, ecloga I (Tiro e Melibeo)*, *ecloga IV (La profezia di una nuova età dell'oro)*, *ecloga X (in traduzione: Utopia bucolica e amore elegiaco)*, *Eneide I, vv.1-11 (Proemio)*; *vv.113-123 (La tempesta e il naufragio)*; *vv.453-463 (Sunt lacrimae rerum)*; *vv.520-528, 539-543 (Ilioneo e Didone)*; *vv.565-576, 627-630 (La risposta di Didone)*, *Eneide IV, vv.1-30 (L'amore di Didone)*; *vv.624-705 (La morte di Didone in traduzione)*, *Eneide VI, vv.752-894 (La gloria futura di Roma in traduzione)*; *vv.847-853 (La missione di Roma)*, *Eneide IX, v.390-415 (Eurialo e Niso: il lamento di Niso in traduzione)*; *vv.420-449 (Eurialo e Niso: la fine di Niso e la funzione della poesia)*, *Eneide XI, vv.768-831 (La morte di Camilla in traduzione)*, *Eneide XII, vv.928-952 (Lo scontro finale fra Enea e Turno)*.

5. ORAZIO

La vita. Le opera. Gli epodi. Le Satire. Le Odi.

Testi: *Epodi, Epodo 4 (in traduzione: Un borioso parvenu), Satire I, 6 (in traduzione: Figlio di liberto), Satire I, 9 (in traduzione: Il seccatore, vv.45-56 in latino); Odi I, 9 (Un simposio d'inverno), Odi I, 11 (Carpe diem).*

6. STORIOGRAFIA DI ETA' AUGUSTEA

Asinio Pollione, Pompeo Trogo e la storia universale, Tito Labieno e la storiografia di opposizione.

7. LIVIO

La vita. Gli *Ab Urbe condita libri*. L'uso delle fonti e il metodo storiografico. Finalità etica e rapporto con il *princeps*. Lo stile.

Testi: *Praefatio 1-5 (Lo scopo dell'opera), Praefatio 6-13 (in traduzione: Il progetto di Livio), Ab Urbe condita XXI, 1 (La prefazione alla terza decade), Ab Urbe condita I, 6, 3-4; I, 7, 1-3 (La Fondazione della città), Ab Urbe condita I, 18 (Numa Pompilio), Ab Urbe condita I, 57, 4-11; I, 58 (in traduzione: Lucrezia), Ab Urbe condita XXI, 4 (Il ritratto di Annibale).*

8. GRAMMATICA

Ripasso dei principali costrutti morfosintattici della lingua Latina.

9. EDUCAZIONE CIVICA

Laelius de amicitia: fondamento etico di un progetto politico. L'amicizia per i Romani. L'amicizia tra *boni viri* come fondamento di una buona politica. Il rapporto di amicizia oggi.

Roma lì 06/06/2025

Il docente
Prof.ssa Antonella Cassino

COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

Lettura in traduzione dei brani di Livio su *Tua vivit imago 2*.

Lettura T6 pag.264 e T9 pag.282 di Orazio.

Traduzione delle seguenti versioni su *Grecolatino*:

da pag.520 n.364,365, 366, 367 e 368.