

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2024/2025

DOCENTE: Daniela Pescetelli

MATERIA: Lingua e cultura latina

CLASSE: IV B

Libro di testo:

Conte, Pianezzola, La Bella Schola, vol.1,2 Le Monnier

Cicerone.

Le opere politiche.

De re publica, T16, T20

De legibus

L'eclettismo e il percorso delle opere filosofiche:

De amicitia, 26-28.

Lucrezio.

Una biografia con molte incertezze. L'epicureismo a Roma. Il contenuto del poema. Il genere letterario.

L'esametro. Lingua e stile.

De Rerum natura.

T 1, T2, T3, T4, T6, T7, T11, T15, T17.

Catullo e la poesia neoterica.

L'ellenizzazione della società romana. Una nuova poetica.

La poesia dei sentimenti privati. La poesia dotta di matrice alessandrina

Liber: T1, T8, T13, T15, T 19, T20.

L'età di Augusto. 43 a.c.-17 d.C.

Dalla repubblica all'impero.

La storia: Il secondo triumvirato. La guerra civile tra Ottaviano e Antonio.

La società e la cultura. Le trasformazioni della società. I circoli poetici. La produzione letteraria.

Augusto e la letteratura.

Virgilio. La vita e le opere

La creazione di un mondo idealizzato e malinconico. Le Bucoliche, T1, T2

Le Georgiche, Il poema del lavoro. Un'etica per il principato. T7

L'Eneide. Enea e Didone, alle radici del conflitto fra Roma e Cartagine: T12, T13, T14

Orazio.

Gli Epodi.

Le Satire tra sermo e poesia: T2, T3, T4.

Le Odi: il rapporto con la lirica greca arcaica e lo stile misurato. T9, T13, T14, T15, T19.

Le Epistole. Struttura e contenuti dell'Ars poetica

Livio. La vita e le opere. Il rapporto con le fonti. I tratti tipici della storiografia liviana.

La drammatizzazione della storia

Ab Urbe condita: T1, T6, T8, T16.

Lecture.
John Williams, Augustus
Lorenzo Braccisi, Giulia, la figlia di Augusto

Roma li 31/05/2025

*La docente
Prof.ssa Daniela Pescetelli*